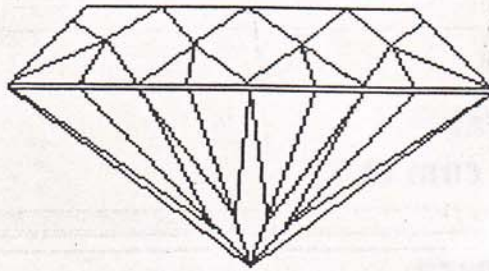


SYLLABUS FOR  
**CERTIFICATE IN**  
**JEWELLERY DESIGNING**

UNDER  
GUJARAT COUNCIL FOR VOCATIONAL TRAINING,




**GUJARAT DIAMOND INDUSTRIES TRAINING INSTITUTE**  
( Govt. of Gujarat Undertaking )  
**OPP. RAKHIAL POLICE STATION, RAKHIAL,**  
**AHMEDABAD 380023.**  
**GUJARAT STATE**  
**PHONE & FAX NO. 079-22740443.**

MEMBERS OF THE TRAINING COMMITTEE FOR THE TRADE OF  
CERTIFICATE IN JEWELLERY DESIGNING

Chairman


Shri G.B.Jadeja  
Director

  
Gujarat Diamond Industries  
Training Institute, Rakhial,  
Ahmedabad - 380 023.

Members

Shri H.V.Raval  
Sr.Instructor cum O.S.

- do -

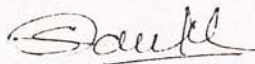


Shri G.N.Hirpara  
Jr.Instructor

- do -

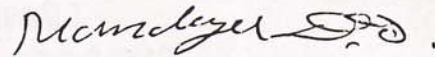


Shri Pragmesh Parekh  
Designer

  
9/10, Panchsatra Panchwati  
AHMEDABAD

Shri  
Business men

Shri Dineshbhai Zaveri



Chairman  
National Institute Of Jewellery Design  
Ahmedabad

## General Information

4. Name of the Trade : Certificate in Jewellery Designing c/298
5. Duration of Training : Three Month(3 Hrs.) ✓
6. Entry Qualification : Std. 10<sup>th</sup> Pass ✓
4. Unit size : 12 Trainee ✓
5. Space Required : 300 Sq.Ft.
6. Age Limit : 15 to 40 Years

## Objective of the Course :

2. The Objects and Functions for which the diamond institute is established are :

To promote development of the diamond Jewellery industries in the state of Gujarat.

To Provide training to the workers and supervisory staff for the Jewellery industry

Approximate cost of Tools / Machinery: Rs. 6.50 lacs

Power Supply Required : 2 H.P.

## Faculty's Qualification :

- (1) Graduate from any faculty
- (2) Diploma in jewellery Designing, Manufacturing & Appraising with Five years practical experience. ( As Per required)
- (3) Age Limit : 18 to 35 Years.

જવેલરી ડિઝાઈનીંગ વિભાગ માટે જરૂરી મશીનરી અને સાધન સામગ્રીની યાદી :-  
(૧૨ તાલીમાર્થીઓ માટે)

અ.નં.	વિગત	અંદાજી જરૂરી જથ્થો
1.	સ્થાયી ખર્ચ :-	
	કોમ્પ્યુટર પેન્ટીયમ ૪	
	લેસર/ઇન્કજેટ પ્રીન્ટર	12
	ડિઝાઈનીંગ સોફ્ટવેર	2
	ડિઝાઈનીંગ બુક	1
	ડિઝાઈનીંગની સી.ડી.	10
2	ફર્નીચર ખર્ચ :-	
	સ્ટીલ કબાટ ૩ x ૬ની સાઈઝ	
	સ્ટાફ ચેર	1
	ડ્રોઈંગ ટેબલ ચોરસ ૫ x ૩ ની સાઈઝના	1
	કોમ્પ્યુટર અને ડિઝાઈનીંગ ટેબલની આજુબાજુ બેસવાની ચેર	2
	કોમ્પ્યુટર ટેબલ ૪ x ૨.૫ સાઈઝનું	26
	અસ્થાયી ખર્ચ :-	12
	વપરાશી સાધન સામગ્રી :-	
	ડ્રોઈંગ પેપર, બટર પેપર, કંપાસ, ગ્લાસ બોર્ડ, પેન, કલર ઇત્યાદી પરચુરણ માલ સામાન ચાર બેચ માટે	As Per Requirement

ગુજરાત ડાયમંડ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ ટ્રેનીંગ ઈન્સ્ટીટ્યુટ

રખિયાલ પોલિસ સ્ટેશન સામે, રખિયાલ,

અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૨૩.

ફોન નં. - ૨૨૭૪૦૪૪૩

સર્ટીફિકેટ કોર્સ ઈન જવેલરી ડિઝાઈનીંગ

૫૨૧૧

વીક નંબર	થીયરીની વિગત	પ્રેક્ટીકલની વિગત
૧	(અ) સંસ્થાની ભૌગોલિક જાણકારી (૧) સંસ્થા વિશેની જાણકારી (૨) સંસ્થાની પ્રવૃત્તિઓ અને વર્ગોની માહિતી (૩) સલામતીના નિયમોની જાણકારી. (૪) શિસ્તના નિયમોની જાણકારી. (૫) ફર્સ્ટ એડની જાણકારી.	(૧) વક્ર લાઈન દોરવાની પ્રેક્ટીસ કરાવવી. (૨) વર્તુળ દોરવાવાની પ્રેક્ટીસ કરાવવી. (૩) ઓવલ દોરાવવા.
૨	(૧) જવેલરી ડિઝાઈન વિશેની માહિતી. (૨) જવેલરી ડિઝાઈનની વિશેની વિશેષતા. (૩) જવેલરી ડિઝાઈનની ઉપયોગીતા.	(૧) કલર ચક્ર દોરવાની પ્રેક્ટીસ કરાવવી. (૨) કલર ચક્રમાં કલર શેડની પ્રેક્ટીસ કરાવવી. (૩) મેટલ શેડીંગ.
૩	(૧) જવેલરી ડિઝાઈનની જવેલરી ઉદ્યોગમાં જરૂરીયાત વિશેની માહિતી. (૨) વિશ્વના જવેલરી ઉદ્યોગમાં પ્રવર્તતા સ્ટાન્ડર્ડની સમજ.	(૧) જુદાજુદા ઓવલની માળાઓની ડિઝાઈન દોરવી. (૨) ટેકનીક ઓફ ડિઝાઈન
૪	(૧) જુદાજુદા જેમ સ્ટોનની જાણકારી આપવી.	(૧) જુદાજુદા જેમ સ્ટોન દોરવા. (૨) જુદાજુદા જેમ સ્ટોનના કટીંગ દોરવા. (૩) નેચરલ ડીઝાઈન
૫	(૧) હીરા વિશેની જાણકારી. (૨) હીરાના ફોર સી ની જાણકારી.	(૧) ટેક્સર ડિઝાઈન (૨) એરીગ્સની ડિઝાઈનો દોરવી. પ્રથમ સાદા કાગળ ઉપર અને આખરી બટર કાગળ ઉપર.
૬	(૧) હીરાના કલર, શેડ, ખામીઓ અને હીરાની કિંમતની જાણકારી આપવી.	(૧) હીરો જોવાની પદ્ધતિ. (૨) મંગળ સૂત્રોની અલગ અલગ ડિઝાઈનો દોરવી.
૭	(૧) ડાયમંડ જવેલરીની જાણકારી. (૨) જવેલરીની વેલ્યુએશન નક્કી કરવી.	(૧) બેંગલ્સ, બકલ્સ, પીન, વગેરેની ડિઝાઈનો દોરવી.
૮	(૧) કોમ્પ્યુટરની સમજ આપવી. (૨) જવેલરી ડિઝાઈન પેઈન્ટમાં કરવાની રીત. (૩) કોમ્પ્યુટરના અલગ અલગ કમાન્ડની સમજ આપવી.	(૧) પ્લેઈન જવેલરીની ડિઝાઈનો દોરવી. (૨) પુરૂષો માટેની જવેલરી ડિઝાઈનો દોરવી. (૩) સ્ટુડેડ જવેલરીની માહિતી.
૯	(૧) કોમ્પ્યુટર ઉપર લાઈન, ઓવલ, વર્તુળ, દોરવાની સમજ આપવી.	(૧) કંગન, બ્રેસલેટ, ચેઈન, હેરપીન વગેરેની ડિઝાઈનો દોરાવવી. (૨) રીંગના ટોપ વ્યુ, સાઈડ વ્યુ, દોરાવવા.
૧૦	(૧) ધાતુઓની જાણકારી, કિંમત, વેરીફિકેશન.	(૧) નેકલેસ - ડાયમંડ નેકલેસની ડિઝાઈનો તૈયાર કરાવવી. - પ્લેન નેકલેસ.
૧૧	(૧) નેચરલ ડિઝાઈનનું જવેલરીમાં મહત્વ. (૨) પ્રાચીન- અર્વાચીન ડિઝાઈનની જાણકારી.	(૧) નેચરલ જવેલરીની અલગ-અલગ ડિઝાઈનો દોરવી.
૧૨	(૧) કોમ્પ્યુટરમાં ડિઝાઈન દોરવી, ડિઝાઈનમાં અલગ અલગ જાતના કલર શેડની જાણકારી. (૨) ડિઝાઈનની પ્રિન્ટ કાઢવાની સમજ. (૩) જવેલરી ડિઝાઈનર તરીકેની ભૂમિકા.	(૧) આખરી બટર પેપરમાં ડિઝાઈનો દોરી કલર શેડીંગ. (૨) જવેલરીની અલગ-અલગ ડિઝાઈનોની ફાઈલ તૈયાર કરાવવી.